

# In10ce is kunst

Bij De Nobelaer heb je naast danslessen de kans om bij performance groep In10ce aan te sluiten. We spraken met docent en choreograaf Margot en oud-lid Lieke. Op 14 september jl. stond In10ce met de eigen show *Kijkje in de ziel* op ons podium, dus wij zijn heel benieuwd naar hun verhalen.

“Vroeger keek ik zo op naar de meiden van In10ce. Ik hoop dat kinderen die nu bij De Nobelaer dansen dat ook hebben. Ik heb zelf ook bij In10ce gedanst en in 2016 begon ik met choreografen. Daarna mocht ik het stokje volledig overnemen van Louise (red. oud-docent)”, zegt Margot. “Louise is mijn moeder”, vertelt Lieke. “Het is er bij mij echt met de paplepel in gegoten. Al vanaf dat ik een klein meisje was dacht ik: wauw, dit wil ik! Ik heb 13 jaar met heel veel plezier bij In10ce gedanst.”

## Hoe heb je de voorstelling ervaren?

“De voorstelling was zo tof. We hebben heel veel complimenten gehad. We zijn zelfs beoordeeld met een 9,2. De laatste keer dat we een volledig eigen voorstelling hadden was in 2016, dus dit maakt me heel trots”, zegt Margot. “Een avondvullend programma was mega bijzonder. Zeker nu het mijn laatste optreden met In10ce was. Ik stond er echt met kriebels en ik heb zo genoten”, vertelt Lieke.



## Wat is er zo speciaal aan het dansen van je eigen voorstelling?

“Voor de meiden denk ik, het hebben van een avondvullend programma. Dat is echt een ervaring. Voor mij is het bijzonder, omdat het echt een ‘Margot voorstelling’ was. Mijn handtekening staat eronder. Echt alles is er speciaal aan. Het feit dat mensen naar jouw voorstelling komen kijken, dat we dit met zeven danseressen hebben neergezet en dat er keihard voor gewerkt is. Een geheel eigen voorstelling is uitzonderlijk voor een amateurgezelschap”, zegt Margot stralend. “De Nobelaer en Margot hebben er zo veel energie in gestoken om dit een succes te maken, dat is heel bijzonder. Het is een hele eigen voorstelling en dat is echt heel speciaal om mee te mogen maken”, vult Lieke aan.

## En nu ben je op zoek naar nieuwe dansers.

### Wie zoek je precies?

“Ja klopt. Het is belangrijk dat iemand echt passie en liefde heeft voor dans. Dat die drive aanwezig is en je noodzaak voelt om te dansen. In10ce is wel echt modern, jazz en klassiek. Als je daar al wat technisch geschoold in bent, is dat super fijn. We hebben nu alleen meiden in de groep, maar jongens zijn zeker ook welkom”, aldus Margot.

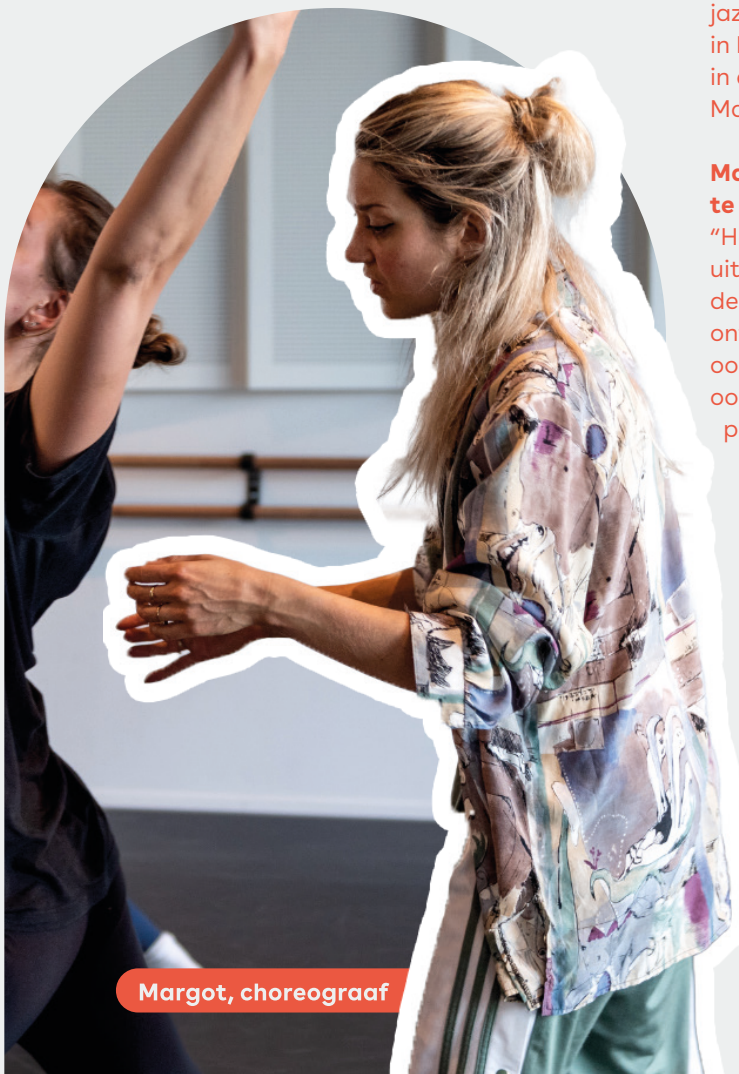
## Margot, wat heeft volgens jou In10ce een danser te bieden?

“Het is heel fijn om jezelf als danser te ontwikkelen op uitvoerend gebied. Dat kan ook echt bij In10ce. Je krijgt de kans om je eigen creativiteit en makerschap te ontwikkelen en ontdekken. Ik vind het leuk om de meiden ook weleens opdrachten te geven. Zo hebben ze zelf ook een bijdrage aan het maakproces. Je ontwikkelt je persoonlijkheid in dans. Wat communiceer je en wat breng je over? De groep werkt samen hard en met veel passie om wat moois neer te zetten. We dansen niet voor een wedstrijd, maar om te delen. Het draait bij ons echt om het verbinden en de kunst. Om het performen. Dat is een hele mooie ervaring.”

## En Lieke, wat zou jij als oud-lid aan nieuwe leden mee willen geven?

“Geniet van ieder moment! Houd het dicht tegen je aan en diep in je hart, want In10ce zal jezelf ook verrijken. Het is een hele mooie vorm van jezelf uiten. Dat gun ik echt iedereen.”

Wil je meer weten over het dansgezelschap en de mogelijkheid om mee te dansen? Kijk op [www.denobelaer.nl/cursussen/dans/in10ce](http://www.denobelaer.nl/cursussen/dans/in10ce)



Margot, choreograaf